



L'Echo du Gros-de-Vaud

FEUILLE D'ANNONCES - ORGANE OFFICIEL DES COMMUNES DU DISTRICT GROS-DE-VAUD ET ENVIRONS, FONDÉ EN 1930

ENSEIGNEMENT

Le Conservatoire de musique du Gros-de-Vaud a participé à la création du Conservatoire des Régions

Le Conservatoire de musique du Gros-de-Vaud a participé cet été 2018 à la création du Conservatoire des Régions, après avoir clôturé l'année scolaire avec son traditionnel palmarès.

Sylvie Progin, secrétaire générale de la FEM (Fondation pour l'Enseignement de la Musique), et Vincent Baroni, président de l'AVCEM (Association Vaudoise des Conservatoires et Ecoles de Musique) et directeur du Conservatoire de la Broye, ont honoré le palmarès du 23 juin 2018 à l'Aula des Trois-Sapins par leur présence.

Les Municipalités d'Echallens et de Cugy ont été vivement remerciées pour leur soutien tout au long de l'année. Des

remerciements ont été donnés également aux professeurs pour leur travail. Tous les élèves ont été félicités pour leur bonne préparation et présentation de leurs contrôles ou examens devant les divers experts externes. Cinq élèves ont été relevés par une mention, pour leurs examens instrumentaux, leurs répertoires exigeants, leur technique et interprétation: Gaëtan Diserens (batterie); Antoine Borcard (guitare); Alyssa Antonucci (piano); Céline Magada (flûte traversière) et Nina Freiburghaus (flûte traversière).

L'année scolaire qui se termine a été riche en activités musicales, autant dans le cadre du Conservatoire qu'en dehors de celui-ci: la participation de l'Ensemble Instrumental aux cultes de

l'Avent, une célébration œcuménique à Villars-le-Terroir et des Rameaux au temple d'Echallens (17 décembre 2017, 21 janvier 2018 et 25 mars 2018). Mais aussi la collaboration musicale à un concert didactique du Messie de Händel, avec une orchestration de Mozart, donné à l'Abbatiale de Payerne en mai 2018.

Depuis ses débuts il y a plus de 25 ans, et pour plusieurs manifestations durant l'année scolaire (Fête de Noël, auditions du printemps, portes ouvertes et palmarès), le Conservatoire de musique du Gros-de-Vaud privilégie la musique en groupes avant tout, ceci dès la première année d'apprentissage de l'instrument, débutant ou plus avancé, non seulement comme un projet artistique mais comme un projet social, basé sur la rencontre et la communauté. Il en va de même pour chanter ensemble, petits et grands: être porté par la voix des autres unifie, élève, harmonise les enfants et permet de s'ouvrir à ses émotions, en communauté.

Le Conservatoire de musique du Gros-de-Vaud prend un nouvel essor

Le Conservatoire de musique du Gros-de-Vaud prend un nouvel essor en cette rentrée scolaire 2018-19 en participant cet été 2018 à la création du Conservatoire des Régions, reconnu et subventionné par la FEM et membre de l'AVCEM (Association Vaudoise des Conservatoires et Ecoles de Musique), avec l'école de musique de Cheseaux-Romanel, l'école de musique Biremis de la plaine d'Orbe, le Conservatoire de musique de la Broye, se répandant de ce fait dans différentes régions.

Le Conservatoire des Régions permet de développer, riche de ses forces communes, de nouvelles offres grâce aux synergies créées, tout en assurant de meilleures conditions aux professeurs, et garantit à long terme une qualité de prestations à tous ses élèves, qui peuvent donc acquérir par son biais une formation musicale solide, reconnue par le Canton de Vaud, et se forger autant un bagage théorique que pratique qui les ouvre à tous les horizons de la musique classique ou actuelle.

Inscriptions ouvertes pour la nouvelle année scolaire 2018-2019 pour tous les instruments au 076 503 15 49 / www.cgdv.ch / info@cgdv.ch



Jouer en groupe, une expérience enrichissante pour les élèves, qui apprennent à s'écouter et écouter les autres.



L'Ensemble Instrumental du Conservatoire. Elèves avancés et professeurs partagent la passion de jouer ensemble.