

LA BATTERIE

La batterie regroupe plusieurs éléments de percussions tels que la caisse claire, la grosse caisse, les toms ou les cymbales. La combinaison de tous ces éléments en fait un instrument d'une grande richesse sonore et offre de nombreuses possibilités musicales dans le choix des timbres ou dans les modes de jeu. C'est un instrument relativement récent (début du 20^{ème} siècle) dans cette configuration qui est lié à la naissance du jazz et que nous pouvons entendre dans de nombreux styles musicaux (Rock, Swing, Blues, Funk, Pop, ...). Dans toutes ces musiques, la batterie occupe une place centrale. En effet, par ses choix musicaux (rythmes joués, nuances, choix des sons), le batteur fédère l'ensemble d'un groupe de musique et contribue à faire évoluer un morceau.

Le cours de batterie (**accessible dès l'âge de 6 ans**) abordera de nombreux aspects de l'instrument et des styles musicaux variés afin que l'élève puisse s'épanouir dans sa pratique et s'adapter à différents contextes musicaux (jeu en groupe, ateliers collectifs du conservatoire).

Pour que l'élève puisse travailler pendant la semaine les notions abordées en cours, il sera nécessaire d'avoir une batterie à la maison (de préférence une batterie acoustique, mais une batterie électronique est aussi possible). Le professeur vous conseillera pour le choix de l'instrument à acquérir.



Les cours sont dispensés par : Fabien Ghirotto

[fabien.ghirotto\(at\)gmail.com](mailto:fabien.ghirotto(at)gmail.com) 078 664 23 82

Cours à Echallens le lundi après-midi / soir. Mais également possibilité le mardi à partir de 18h ou le mercredi jusqu'à 14h30.