

La flûte traversière

La flûte traversière est un instrument à vent de la famille des bois.

La flûte traversière partage avec les instruments de la famille des flûtes, la méthode de production du son : l'air soufflé est mis en vibration par un biseau disposé à l'embouchure.

Son fonctionnement est toutefois assez différent de celui des flûtes à bec et est plus



proche de celui de la quena et plus largement des flûtes à encoche, instruments pour lesquels c'est le musicien qui conduit l'air au biseau.

Le terme traversière est lié à la position de jeu de l'instrument par rapport à la bouche du flûtiste la flûte « traverse » la bouche vers la droite, contrairement à la plupart des instruments à vent et à la flûte à bec en particulier.

La flûte traversière fait partie d'une famille d'instruments ayant un doigté identique, celui fixé depuis les années 1830 par Théobald Boehm, la plus courante étant la grande flûte ou grande flûte en ut ainsi nommée par opposition à la petite flûte ou piccolo à une époque où les flûtes alto et basse étaient inconnus.



On peut commencer la flûte traversière dès 10 ans.



On peut commencer la flûte traversière dès 6 ans, grâce à une embouchure coudée.

Les cours sont dispensés par Octavio Tapia